

Farma zvířátek aneb klimatická dohoda

Proč je tak náročné shodnout se na řešení složitých problémů, jako je např. klimatická změna? Pomocí atraktivního videa analyzujte jednotlivé názorové proudy, které se v debatě o klimatické změně objevují, a rozeberte, co konkrétně pomáhá nebo brání klimatické dohodě.

Délka: 45 minut

Věk: 8.–9. třída ZŠ, SŠ

Předměty: občanská výchova / ZSV, čeština, zeměpis

Typ: video, lekce

Vytvořeno: 3. 1. 2023

Autor/ka: Petra Šimonová, ZŠ Jílové u Prahy, vytvořeno pro Člověk v tísni, o. p. s.

Pomůcky: film Farma zvířátek (dostupný [ZDE](#)), dataprojektor / interaktivní tabule, pracovní list pro každého žáka (příloha 1), psací potřeby

Vzdělávací cíle:

- Žák argumentuje, co pomáhá a co brání dosažení klimatické dohody.
- Žák analyzuje, jak jednotlivé postavy filmu (ne)přispívají k dosažení dohody.
- Žák zobecňuje chování filmových postav na skutečné dění ve společnosti.

Postup:

1. Společné problémy (5 min)

Nejdříve navodte situaci, kdy ve třídě řešíte problém, který se týká všech, ale nemá jasného původce, je složitý nebo není jasné jeho řešení. Např. nepořádek ve třídě, ke kterému se nikdo nehlásí, dohoda o tom, kam pojedeme na výlet, apod.

Krátce diskutujte se žáky, jakým způsobem lze dosáhnout dohody, nalézt kompromis nebo vyřešit problém.

V případě nedostatku času zvolte jako evokaci otázku:

- *Stalo se vám někdy, že jste se s někým nemohli dohodnout na řešení nějakého problému? Proč nešlo dohody dosáhnout?*

2. Promítnutí filmu a diskuse (15 min)

Promítněte žákům krátký film Farma zvířátek, který je dostupný na tomto odkaze:

<https://www.youtube.com/watch?v=kHVLVlwU5FI>

Po skončení filmu krátce reflektujte první dojmy (v celé třídě či jen ve dvojicích), např. těmito otázkami:

- *Jak se vám film líbil?*
- *Co vás zaujalo?*
- *Co vás překvapilo?*

3. Analýza postojů zvířátek (15 min)

Rozdejte žákům pracovní listy (PL, viz příloha 1) a přiďte každému žákovi jedno zvířátko, kterým se bude primárně zabývat (stačí označit tečkou v PL).

Úkolem žáků je odpovědět na otázky v pracovním listu a analyzovat postoje zvířátek. Nejdříve to udělají pro své předem určené zvířátko, a pokud jsou hotoví, mohou pokračovat s dalšími zvířátky.

Následně si každý žák najde do dvojice (nebo i ve větší skupině) někoho, kdo měl označené stejné zvířátko, a prodiskutují spolu své názory.

Poté diskutujte v celé třídě a hledejte, na čem se shodnete. Shodu můžete zapsat na tabuli. Žáci si dopisují do svých PL postřehy ostatních a společné závěry.

TIP: Je dobré diskusi směřovat k pojmenování strategií, které jsou při řešení problému (hořící stodoly – klimatických změn) nápomocné a které kontraproduktivní. Mějte na paměti, že analýza jednání zvířátek je ovlivněna subjektivním názorem (tvůrců filmu i naším). Se žáky tedy můžeme diskutovat, zda nám např. prasátko připomíná v nějakých momentech stanoviska USA a ovečka např. ČR, ale je třeba zdůraznit, že na věc neexistuje jedna správná odpověď. Naopak můžeme u jednoho zvířátka hledat více podobností v různých částech filmu.

4. Reflexe – podmínky a bariéry klimatické dohody (10 min)

Na závěr požádejte žáky, aby si představili imaginární váhy s miskami. Na jednu misku vah budete dávat to, co pomáhá dosáhnout dohody, a na druhou misku, co tomu brání. Každý žák zapíše do tabulky v pracovním listu své odpovědi, které následně sdílejte v celé skupině.

Metodický komentář:

Celá lekce je zaměřena na rozvoj diskusních dovedností a analýzu postojů. Informační základ ke klimatické změně (příčiny, dopady, řešení, mezinárodní dohody atd.) či skutečným postojům jednotlivých aktérů v klimatických jednáních je dobré vytvořit v hodinách, které lekci předcházejí, nebo tím navázat v hodinách následujících.

Návrh hodnocení:

Podkladem je vyplněný pracovní list k hodině a diskuse ve třídě. Je možné hodnotit např. formulaci názoru a kvalitu analýzy postav filmu (tj. zda se žáci vyjadřují jasně a zda jejich závěry vyplývají z filmu), nehodnotíme samotný názor.

Tipy pro další práci:

Pokud máte k dispozici dvouhodinovku (90 min), je možné věnovat více času diskusi o postavách filmu a jejich přirovnání ke skutečné společenské debatě o řešení změny klimatu. Je možné využít i záznamy projevů konkrétních lídrů, kteří se ke změně klimatu vyjadřují, nebo textů, kde jsou různé postoje vidět.

Infobox k filmu Farma zvířátek:

Autory filmu jsou Adam Závodský a Adam Růžička, kteří film charakterizují následujícími slovy: „Orwellovská animovaná parodie klimatických mezinárodních vyjednávání skupiny politiků o opatřeních k uhašení požáru emisí CO₂.“ Film vznikl v roce 2022 v rámci programu „Filmem pro klima“ pořádaném organizací Člověk v tísni, do kterého se zapojilo 12 studentek a studentů vysokých škol. Další filmy jsou ke zhlédnutí zde: https://www.youtube.com/playlist?list=PL0K9djjS8CIN_HJIQugqMKnzmzmqO3ZzKH

Přílohy:

Příloha 1: Pracovní list



Ministerstvo životního prostředí



STÁTNÍ FOND
ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ
ČESKÉ REPUBLIKY

Tento projekt je spolufinancován
Státním fondem životního prostředí ČR
na základě rozhodnutí ministra životního prostředí.
www.mzp.cz www.sfzp.cz